Почему так важно для детей развитие тонкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.

Не зря существует выражение, что наш ум – на кончиках пальцев.

Хочу вам процитировать высказывания двух знаменитых людей

Как говорил В.А.Сухомлинский

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев». От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке. Тем умнее ребенок

А это высказывание Н. Канта

**«Рука – это вышедший наружу мозг человека»**

Одним из показателей и условий хорошего физического и нервно-психического развития ребёнка является развитие его руки, кисти, ручных умений или, как принято называть, мелкой пальцевой моторики. Сенсомоторное (двигательное и сенсорное) развитие составляет фундамент умственного развития. Это, прежде всего познание окружающей действительности: исследование предметов, их свойств и качеств (форма, строение, величина, пропорции, цвет, положение в пространстве).Один из способов развития мелкой моторики - пальчиковые игры с предметами. Они развивают мышление, повышают эластичность мышц, вызывают положительные эмоции и стойкий интерес к деятельности. В качестве предметов можно использовать массажные мячи, карандаши, прищепки, суджок, разные шнуровки, мозаики, пазлы, конструкторы, волчок, различные головоломки, разрезные картинки, «Дополни предмет» (игры с прищепками), «Волшебные камешки», «Найди такой же на ощупь», *«Волшебные палочки»,*«Гладкий-шершавый», «Мастерская золушки» и т.д. Для того чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить его. Овладев, упражнениями он сможет «рассказывать руками» целые истории. В результате кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Чем лучше развиты пальчики, тем лучше развита речь. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Речь совершенствуется под влиянием импульсов от рук, точнее, от пальцев. Поэтому, если Вы хотите, чтобы ребенок хорошо говорил, развивайте его ручки!

*Предлагаю вам проиграть в некоторые из таких игр.*

**Игры с прищепками.**

*«Дополни предмет»* Развитие творческого воображения детей, памяти, мышления; развитие мелкой моторики.

Ребенку предлагается из разноцветных прищепок выбрать лучики для солнца, иголки для ежика, веточки для моркови и т. д.

*«Котенок кусается»* Бельевой прищепкой поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

*«Сильно кусает котенок-глупыш,*

*Он думает, это непалец, а мышь. (Смена рук.)*

*Но я же играю с тобою, малыш,*

*А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш!».*

*«Помогаю маме»* Показываем ребенку, как тремя пальчиками можно прицепить прищепку к краю коробки, держа при­щепку вертикально, сопровождаем дей­ствия словами:

*Наша мамочка устала,*

*Всю одежду постирала.*

*Милой маме помогу,*

*Все прищепки соберу*.

*«Разные животные»* Затем показываем, как прищеп­ка может «открыть и закрыть ротик» (держим прищепку в горизонтальном положении большим и указательным пальчиками, локоть опирается на по­верхность стола). При возникающих затруднениях взрослый сжимает пальчики ребенка. Исходное положение для каждого уп­ражнения: рука, согнутая в локте, стоит на столе. Прищепка удерживается указа­тельным и большим пальцами парал­лельно столешнице.

В этом упражнении — ритмично «открывать и закрывать ротик» прищеп­ки, сопровождая действия проговариванием стихотворных текстов.

*«Лиса»*

*Хитрая плутовка,*

*Рыжая головка,*

*Ротик открывает,*

*Зайчиков пугает.*

*«Собаки»*

*Две собаки лают,*

*Друг друга не кусают.*

*Только голос подают.*

*Видно, зубы берегут.*

**Игры с шариками Марблс**

*«Волшебные камешки» Р*азвивать у детей дошкольного возраста логическое и образное мышление; развивать мелкую моторику.

Ребенку предлагается выложить узор из камешков *(*на начальном этапе – по схеме, затем – самостоятельно). Схемы могут быть самые разнообразные. Я подбираю схемы соответственно лексической темы: зима – морозные узоры; одежда – платье, насекомые – бабочка и т. д.

***Игры с пуговицами***

*«Мастерская золушки».* Пришиванием пуговиц, ребёнок может выкладывать из пуговиц, ярких ниточек красивые узоры. Попробуйте вместе с ребёнком сделать панно из пуговиц. Пуговицы можно пришивать (с Вашей помощью), а можно укрепить их на тонком слое пластилина (без Вашей помощи).

**Игры с сыпучими материалами (горох, фасоль)**

Насыпаем в емкость горох или фасоль. Ребенок запускает туда руки и изображает, как месят тесто, приговаривая:

|  |  |
| --- | --- |
| *Месим, месим тесто,*  *Есть в печи место.*  *Будут-будут из печи*  *Булочки и калачи.* | *Мы тесто месили,*  *Мы тесто месили,*  *Нас тщательно все промесить попросили,*  *Но сколько не месим*  *И сколько не мнем,*  *Комочки опять и опять достаем.* |

*Я месила тоже тесто,*

*Где ж сюрприз мой, интересно****?!***

Насыпаем в кружку сухой горох. На каждый ударный слог перекладывает горошины по одной в другую кружку. Сначала одной рукой, затем двумя руками одновременно, попеременно большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинцем. Можно подобрать любые четверостишия, например:

*Зашагали ножки: топ-топ-топ,*

*Прямо по дорожке: топ- топ- топ.*

*Ну-ка, веселее: топ- топ- топ,*

*Вот как мы умеем: топ- топ- топ.*

**Рисование по крупе.**На яркий поднос тонким равномерным слоем рассыпаем манную крупу. Ребенок проводит пальцем по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позволяем ребенку самому нарисовать рисунок (забор, дождик, волны, буквы и т. д).

**Игры с крышками от бутылок.**

Две крышки от пластиковых бутылок кладем на столе резьбой вверх. Это — «лыжи». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог:

*«Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,*

*Мы любим забавы холодной зимы».*

То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно, развиваем координацию движений пальцев.

Можно разобрать крышки по размеру и цвету.

**Игры с бусинами, макаронами**

Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно все, что нанизывается: пуговицы, бусы, рожки и макароны, сушки и т. п.

Бусины можно сортировать по размеру, цвету, форме.

Массаж и самомассаж кистей и пальцев рук (бигудями, грецкими орехами, карандашами, резиночками для волос, камушками, зубными щётками и т. д.)

**Игра с шестигранными карандашами**

(Грани карандаша легко укалывают ладони, активизируют нервные окончания, снимают напряжение).

*«Карандаш в руках катаю,*

*Между пальчиков верчу.*

*Непременно каждый пальчик,*

*Быть послушным научу»*

*«Добываем огонь»* - энергично растираем ладони друг о друга, чтобы стало горячо.

*Добываем мы огонь,*

*Взяли палочку в ладонь.*

*Сильно палочку покрутим -*

*И огонь себе добудем.*

**Пальчиковая гимнастика с массажным мячиком.**

1.Мячик-ежик мы возьмем, (берем массажный мячик)   
Покатаем и потрем, (катаем между ладошек)   
Вверх подбросим и поймаем, (можно просто поднять мячик вверх)   
И иголки посчитаем, (пальчиками одной руки нажимаем на шипики)   
Пустим ежика на стол, (кладем мячик на стол)   
Ручкой ежика прижмем (рукой прижимаем мячик)   
И немножко покатаем… (рукой катаем мячик)   
Потом ручку поменяем. (меняем руку и тоже катаем мячик)   
  
2.Мы возьмем в ладошки «Ежик» (берем массажный мячик)   
И потрем его слегка, (в одной руке держим мячик, другой проводим по нему)   
Разглядим его иголки, (меняем руку, делаем то же самое)   
Помассируем бока. (катаем между ладошек)   
«Ежик» я в руках кручу, (пальчиками крутим мячик)   
Поиграть я с ним хочу.   
Домик сделаю в ладошках – (прячем мячик в ладошках)   
Не достанет его кошка. (прижимаем ладошки к себе)

**Массаж рук грецким орехом**

(Катаем орех между ладонями)

*Я катаю мой орех,*

*Чтобы стал круглее всех.*

*Научусь я два ореха между пальцами держать.*

*Это в школе мне поможет буквы ровные писать*

*Маленькая птичка принесла яичко.*

*Мы с яичком поиграем, мы яичко покатаем,*

*Покатаем, не съедим, его птичке отдадим.*

*«Наматывание ленточек»*Такие игры развивают пространственную ориентировку, внимание, формируют навыки шнуровки, способствуют точности глазомера, последовательности действий.

***Игры – шнуровки***

Можно использовать как фабричного производства, так и выполненного своими руками. Такие игры развивают пространственную ориентировку, внимание, формируют навыки шнуровки, развивают творческие способности, способствуют развитию точности глазомера, последовательности действий. Вышивание шнурком является первой ступенькой к вышиванию иглой.

***Мозаика, пазлы, конструктор.***Развивающий эффект этих игрушек тоже невозможно недооценить.

Учитывая тот факт, что активные движения тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук стимулируют развитие речи, целесообразно расширять объём пальчиковых игр и использовать их в работе с детьми с ОВЗ. Работа по развитию мелкой моторики должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект.