

государственное общеобразовательное учреждение Тульской области
«Алексинская школа»

Рассмотрено

на педагогическом совете

протокол № 1 от 30.08.2019

Утверждено

директор

ГОУ ОО «Алексинская школа»

Е.Д. Боряева

приказ № 18 от 30.08.2019



Рабочая программа
по учебному предмету
литературное чтение
на родном языке
для 2 класса
на 2019-2020 учебный год
(вариант 7.2 и 8.2)

Учитель

Скоропупова Надежда Константиновна

1 Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2 и 8.2) составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям её реализации и результатам освоения, программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»)

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует обще-учебный навык чтения и умения работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно- нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Цель определяется как развитие личности ребёнка средствами предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», а именно

– формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира;

- знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке

(познавательная цель) – формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель)

В соответствии с этой целью ставятся **задачи:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном (русском) языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном (русском) языке.

Начальная школа призвана заложить основы гармоничного развития учащихся. Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов. Курс литературного чтения на родном (русском) языке в начальной школе – часть единого непрерывного курса обучения, поэтому он ориентирован на предмет по литературному чтению на родном (русском) языке в школе.

Актуальность данной программы.

Она определяется рядом факторов практического характера, под которыми понимаются тесное общение учителя и учащихся, ориентирование на творческую самореализацию развивающейся личности в учебном процессе.

Одним из источников совершенствования процесса обучения является новый подход к использованию существующих методов и средств, которые, с точки зрения развивающегося обучения, нуждаются в определенной корректировке и усовершенствовании. При внедрении данной программы в обучение учащихся на факультативных занятиях учитель получит возможность углубленно, творчески подойти к обучению родному языку учащихся 3 класса, помочь познать им тайны русской речи и практически овладеть ею.

Эффективность программы.

Высокая эффективность методов, средств и форм обучения обосновывается следующими доводами:

-Соблюдаются основные дидактические принципы обучения: сознательность, доступность, наглядность, занимательность изучаемого материала.

-Тексты разнообразны по содержанию, безупречны в языковом отношении;

-Занятия способствуют повышению желания детей читать художественную литературу, что особенно актуально в наше время;

-Они способствуют воспитанию любви к русскому слову.

Место предмета в учебном плане.

На изучение литературного чтения на родном (русском) языке отводится 0,5 часа в неделю, всего 17 часов в год.

2.Содержание тем учебного курса

Самое великое чудо на свете – 1ч

Устное народное творчество – 10ч

Времена года – 6 ч

3. Требования к уровню подготовки учащихся

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;

– учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

– преобразовывать практическую задачу в познавательную;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме; – осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнера;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Обучающийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; – работать с несколькими источниками информации; – сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Обучающийся научится:

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Обучающийся получит возможность научиться:
- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Предметные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- формировать первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоить основные единицы и грамматические категории родного языка, позитивному отношению к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

– использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

– осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

– достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

– понимать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

Обучающийся получит возможность научиться:

– обогатить активный и потенциальный словарный запас, развить культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

– относиться к родному языку как хранителю культуры, включиться в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

– овладеть первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

– овладеть учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

– осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

– осознать значимость чтения на родном языке для личного развития; формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

**5.Календарно - тематическое планирование
по литературному чтению на родном (русском) языке**

2 класс

0,5 часа в неделю

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Количество часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты учебной деятельности	Универсальные учебные действия
Устное народное творчество 1ч							
1		Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки.		<i>Комбинированный урок</i>	Составлять сообщение на данную тему. Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Проверять себя и оценивать свои достижения.	<i>Понимать</i> значение выражений «рукописные книги», «летопись». <i>Оценивать</i> свои знания и достижения.	Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
2		Пословицы русского народа о Родине.		<i>Комбинированный урок</i>	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспроизводить наизусть текст русских	<i>Называть</i> виды устного народного творчества: малые и большие жанры. <i>Создавать</i> небольшой устный текст на заданную	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что

					народных пословиц.	тему. <i>Приводить</i> примеры произведений фольклора, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока	ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
3		Русские народные колыбельные песни. Рифма..		<i>Комбинированный урок</i>	Знать русские народные песни, понимать образ деревьев в них, называть их особенности, рифму; уметь выразительно читать тексты русских народных песен.	<i>Понимать малые фольклорные жанры, учить различать их. Приводить примеры произведений фольклора, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока. Называть виды устного народного творчества: малые и большие жанры.</i>	Поиск и выделение необходимой информации, моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
4		Русские народные песни. Образ животных в русских народных песнях.		<i>Комбинированный урок.</i>	Называть и различать малые фольклорные жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.	<i>Приводить примеры произведений прикладного искусства, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока. Понимать значение выражения «произведения»</i>	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные

		Рифма.				<i>прикладного искусства».</i>	характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
		Проверка техники чтения.					
5		Потешки и прибаутки - малые жанры устного народного творчества. Отличие прибаутки от потешки.		<i>Комбинированный урок.</i>	Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.	<i>Научатся различать виды(жанры) устного народного творчества; находить созвучные окончания слов в песне, различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.</i>	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем творческого и поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
6		Считалки и небылицы- малые жанры устного народного творчества. Ритм-основа		<i>Комбинированный урок.</i>	Формировать умение различать малые жанры фольклора; развивать речь, внимание, память, логическое мышление.	<i>Научатся различать виды(жанры) устного народного творчества, находить созвучные окончания слов, которые помогают представить</i>	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем творческого и

		считалки.				<i>героя произведения.</i>	поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
7		Загадки-малые жанры устного народного творчества.		<i>Урок изучения нового материала</i>	Познакомить с русским народным творчеством загадками. Развивать речь учащихся, логическое мышление. Участвовать в работе группы.	<i>Понимать и различать малые жанры устного творчества; находить созвучные окончания в текстах, уметь анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки, распределять загадки по тематическим группам.</i>	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач.
8		Составление книжки-малышки с русскими народными		<i>Урок проект.</i>	- Использовать рисунки как объекты для получения необходимой информации. <i>Участвовать</i> в работе пары и группы, читать		Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов,

		загадками.			текст друг другу.		построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
9		Сказки. Русские народные сказки "Петушок и бобовое зёрнышко".		<i>Урок изучения нового материала</i>	Учить находить главную мысль в произведении, характеризовать героев сказки, определять последовательность событий, составлять план. <i>Участвовать</i> в работе пары и группы, читать текст друг другу.	Выразительно и осознанно читать текст; определять тему и главную мысль произведения;	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
10		Русская народная сказка "Лиса и журавль".		<i>Урок изучения нового материала</i>	Различать жанры устного народного творчества, характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст. <i>Участвовать</i> в работе пары и группы, читать текст друг другу.	Выразительно и осознанно читать текст; определять тему и главную мысль произведения;	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
11		Русская народная сказка "Гуси-лебеди".			Принимать участие в коллективном сочинении рассказов, с опорой на особенности их построения. Придумывать	<i>Понимать особенности построения рассказов о животных.</i> <i>Сочинять свои истории.</i>	Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы

					свои истории. Участвовать в работе группы.		построения текста.
12		Герои сказок. Характеристики героев сказки на основе представленных качеств характера.			Познакомить с понятием "волшебная сказка", учить делить текст на части, обогащать словарный запас, развивать память, внимание, творческие способности.	<i>Уметь различать жанры устного народного творчества, характеризовать героев сказки; соотносить поговорку и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.</i>	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
13		Рассказывание сказки по рисункам и по плану.			Развивать творческие способности, память, рассказывать сказку по иллюстрациям, по плану.	<i>Уметь различать жанры устного народного творчества; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, уметь находить главную мысль текста.</i>	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
14		Инсценировка любимых русских народных сказок.			Обобщить знания учащихся по изученным сказкам, развивать творческие способности детей, фантазию, наблюдательность;	<i>Уметь различать жанры устного народного творчества, учить выразительно рассказывать сказки, развивать память,</i>	Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста.

					прививать интерес к чтению.	<i>внимание, творческие способности</i>	
15		Проект: "Образ Лисы в русских народных сказках".		<i>Проект</i>	Принимать участие в коллективном сочинении рассказов, с опорой на особенности их построения. Придумывать свои истории. Участвовать в работе группы.	<i>Понимать особенности построения рассказов о животных. Сочинять свои истории.</i>	Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста.
16-17		Защита проекта.			Принимать участие в коллективном сочинении рассказов, с опорой на особенности их построения. Придумывать свои истории. Участвовать в работе группы.	<i>Понимать особенности построения рассказов о животных. Сочинять свои истории.</i>	Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста