

государственное общеобразовательное учреждение Тульской области
«Алексинская школа»

Рассмотрено
на педагогическом совете

протокол № 1 от 30.08.2019

Утверждено
директор

ГБОУ «Алексинская школа»
Е.Д. Боряева
приказ № 10/09.2019



Рабочая программа
по учебному предмету
чтение на родном (русском) языке
для 1 класса
на 2019 -2020 учебный год
(варианты 7.2 и 8.2)

Учитель

Акимова Надежда Викторовна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (варианты 7.2 и 8.2) по учебному предмету «литературное чтение на родном (русском) языке» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения программы.

В программе сохранено основное содержание общеобразовательной школы, но учитываются индивидуальные особенности учащегося с ЗПР и РАС и специфика усвоения им учебного материала. Обучающемуся ребенку по программе задержка психического развития и РАС очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость; нарушение восприятия отражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности знаний об окружающем мире. Страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве. ЗПР нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно – логическое мышление.

Программа строит обучение детей с задержкой психического развития и РАС на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке рассчитана на 16 часов в год – час в две недели.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе являются:

- помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной детской литературы, обогатить читательский опыт;
- развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение);
- воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

В силу особенностей, присущих данной предметной области, в её рамках решаются также весьма разноплановые предметные задачи:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной

деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание родной литературы как одной из основных национально – культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;
- обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Умение говорить (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв., классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины). Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Первоклассники *научатся*:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказ; (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов.

Первоклассники *получат возможность*:

- осознавать основные национально – культурные ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознавать значимость чтения на русском языке для личного развития;
- формировать представления о мире, национальной истории и культуре;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- работать с детской периодикой.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название раздела	Содержание	Количество часов
Умение говорить (культура речевого общения).	<p>Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями.</p> <p>Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета.</p> <p>Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.</p> <p>Осознание монолога как формы речевого высказывания.</p> <p>Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Небылицы. Сочинение небылиц.</p>	6
Круг детского чтения	<p>Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв., классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).</p> <p>Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки К Чуковского. Стихи, рассказы Н. Носова, В. Драгунского, А. Барто, В. Осеевой. Стихи Н. Некрасова, С. Есенина, А. Блока; рассказы В. Бианки.</p>	10

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Печатные пособия:

- наборы сюжетных картинок(в том числе в цифровой форме),
- словари по русскому языку, репродукции картин (в том числе в цифровой форме);
- детские книги разных типов из круга детского чтения;
- портреты поэтов и писателей.

Технические средства обучения:

- классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок;
- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- экспозиционный экран.

Интернет-ресурсы

Интернет-источники: <http://www.edu.ru> (Российское образование. Федеральный портал)

<http://www.ug.ru> (Учительская газета)

<http://www.intergu.ru> (Интернет-государство учителей)

<http://www.ed.gov.ru> (МО РФ)

<http://viki.rdf.ru/> Тренажер «Учимся читать» Программа «Супердетки. Тренировка быстрого чтения».

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты учебной деятельности	УУД
Умение говорить (культура речевого общения) – 6ч.							
1		Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями.	1	Комбинированный	Диалог, монолог, речь.	Научатся отличать диалог от других частей речи; -получат возможность научиться : сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, выразительно читать текст по ролям; оценивать результаты выполнения задания.	Регулятивные: постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно, формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи, отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, осуществлять поиск и выделение информации, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания.
2	Особенности диалогиче		1	Комбинированный	Диалог, монолог, речь	Научатся отличать диалог от других частей	Практически различать речевую (говорение, слушание) и письменную (письмо,

	ского общения.					речи; -получат возможно сть научиться : сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, выразительно читать текст по ролям; оценивать результаты выполнения задания.	чение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Распределять роли. Разыгрывать диалог. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры.
3	Использование норм речевого этикета		1	Комбинированный	Вежливые слова.	Научатся начинать, поддерживать, заканчивать разговор, привлекать внимание; учить проводить звуковой анализ слов, соблюдать в повседневной жизни	Правильно строить предложения. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на

						нормы речевого этикета.	уроке.
4	Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Загадки, песни и.		1	Комбинированный	Загадки, песни, старинные слова.	Научатся начинать, поддерживать, заканчивать разговор, привлекать внимание; учить проводить звуковой анализ слов, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета; Познакомятся с особенностями русских народных загадок и песенок.	Составлять и отгадывать загадки. Обсуждать смысл русских народных песен и их значение в жизни людей.
5	Русские народные песенки. Небылицы. Сочинение небылиц.		1	Урок-игра	Небылицы, песенки, загадки. Устное народное творчество.	Научатся различать малые фольклорные жанры: небылицы, песенки, загадки. Узнают особенности малых фольклорных жанров; пополнят словарны	Принимать учебную задачу урока. Читать и сочинять небылицы. Рисовать рисунки к русским народным песням. Объяснять смысл слов.

6	Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объема с опорой на текст.		1	Комбинированный	Монолог, высказывание.	Узнают об особенностях монолога, научатся строить правильные связные высказывания.	На основе названия текста определять его содержание. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя.
---	--	--	---	-----------------	------------------------	--	--

Круг детского чтения – 10 ч.

7-8	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».	2	Комбинированный	«Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».	Познакомятся с русскими народными сказками и их особенностями.	Читать известные сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.
9	Сказки К. Чуковского.	1	Изучение нового материала	Сказки К. Чуковского	Познакомятся с К. Чуковским и его произведе	Читать известные сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на

				иала		ниями.	рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.
1 0		Рассказы для детей. Л. Н. Толстой «Косточка». В. А. Осеева «Кто наказал его?».	1	Изучение нового материала	Л. Н. Толстой «Косточка». В. А. Осеева «Кто наказал его?».	Познакомятся с Л.Н. Толстым и В.А. Осеевой, и их произведениями, научатся выделять главную мысль текста.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнить высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя.
1 1		Стихи, рассказы Н. Носова, В. Драгунского	1	Изучение нового материала	Н. Носов и В. Драгунский.	Познакомятся с произведениями Н. Носова и В. Драгунского	Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно.
1 2		Стихи, рассказы А. Барто, В.	1	Изучение нового	А. Барто, В. Осеева	Познакомятся с произведе	Определять на основе самостоятельного выбора

		Осеевой.		о матер иала		ниями А. Барто, В. Осеевой	понравившееся произведение. Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). Определять героев произведения. Распределять роли. Разыгрывать диалог.
1 3		Стихи Н. Некрасова, С. Есенина, А. Блока.	1	Изуче ние новог о матер иала	Н. Некрасов, С. Есенин, А. Блок	Познаком ятся с произведе ниями Н. Некрасов а, С. Есенина, А. Блока.	
1 4		Рассказы В. Бианки.	1	Изуче ние новог о матер иала	В. Бианки	Познаком ятся с произведе ниями В. Бианки.	Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.
1 5		Пословицы о Родине, стихи и рассказы: С. Дрожжин, Е. Серова.	1	Изуче ние новог о матер иала	Родина, Малая Родина	Познаком ятся с пословиц ами, стихами и рассказам и о Родине и Малой родине	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге (название, тема, герои). Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по
1 6		Стихи и рассказы: С. Романовски й, А. Плещеев.	1	Изуче ние новог о матер иала	С. Романовск ий, А. Плещеев.	Познаком ятся с произведе ниями С. Романовс кого и А. Плещеева .	

							содержанию текста. Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста.
--	--	--	--	--	--	--	---